

Asociados



Joseph Bell fue pionero en un nuevo campo, la “ciencia forense”. Fue por este motivo colaborador con Scotland Yard en el caso de Jack “el Destripador”. Bell inspiró e influyó en 1887 a su alumno de 27 años, Arthur Conan Doyle, para crear una leyenda fruto de su imaginación y un precedente en este tipo de género, Sherlock Holmes.

En todo el mundo hay personas que creen que Holmes existió. Todos los años, la oficina ficticia de Holmes, en el 221b de Baker Street en Londres, recibe una media de 2.500 cartas con peticiones reales para resolver casos.

En algunas de las aventuras de Sherlock se encuentra un personaje real, como Jack “el Destripador”, y uno literario, como Sherlock Holmes. Jack “el Destripador” fue un personaje

de carne y hueso, pero su anonimato lo convierte en un ser casi irreal. Como dice Mariano Fernández Urresti en su libro “Las violetas del círculo Sherlock” son las historias de **un detective inmortal y un asesino inolvidable**.

En las carteleras de los cines nos hemos encontrado con la secuela de Sherlock Holmes, “Tiempos de sombra”. Dirigida por Guy Ritchie y protagonizada por Robert Downey Jr. y Jude Law. Por otra parte recientemente ha finalizado la segunda temporada de la serie de televisión de la BBC, emitida Antena 3. Una versión actualizada y moderna de un clásico.

Sherlock vuelve a estar de moda, pero... ¿qué tiene un personaje como éste para que nunca haya dejado de estarlo?

Óscar Rosa. Socio-Director de Detectys

Lectura

El Libro del Mes: “ Un Marido Bueno, Un Buen Marido”



“Un Marido Bueno, Un Buen Marido”

Alexander McCall Smith

<http://www.sumadeletras.com>

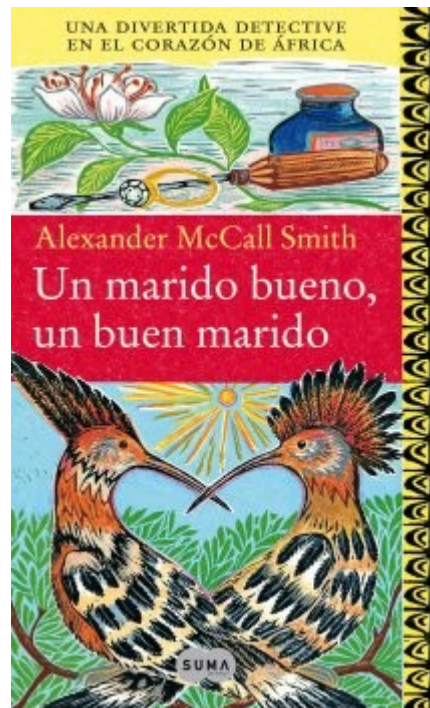
Hace dos años os recomendé “La Primera Agencia de Mujeres Detectives”, primera novela en la que se narraban las aventuras de nuestra protagonista. Este mes os recomiendo una nueva historia de Mma Ramotswe, la detective de Botswana, un país que se ha puesto “muy de moda” últimamente en España.

La *Primera Agencia de Mujeres Detectives* deberá resolver varios casos que llegan simultáneamente a la oficina y que en un principio no parecen nada fáciles. Pero Mma Ramotswe no estará sola en la tarea. A su alrededor “detectives” profesionales y aficionados, con sus actuaciones más o menos desafortunadas irán trazando la historia. Para los que amamos ese continente, África en estado puro.

En esta nueva entrega, Alexander McCall Smith mezcla nuevamente temas como la cultura africana, el amor, la amistad o la lealtad, envolviéndolos con nuevos misterios que nuestra detective africana favorita deberá resolver.

El final...bueno...mejor lo leéis y lo disfrutáis.

¡¡¡¡Felices lecturas!!!!



Rafael Guerrero. Director de Grupo Agency World Inv.